

Denise Marie Marguerite naît le 9 juin 1912 à Rhinau, fille de Jules Salomon (1882-1943) et de Margueritte Heim-Cottet (1888-1981).

Elle quitte Rhinau pour s'installer à Erstein avec ses parents en 1917. Elle aura deux frères : Alfred, né le 10 janvier 1915 et Jean, né le 19 février 1922.

Elle obtient son baccalauréat à 17 ans, puis s'inscrit à l'Université de lettres françaises et allemandes de Strasbourg. Elle y rencontre Adrien Rack, né en 1900, capitaine d'Infanterie Coloniale. Ils se marient le 5 juillet 1933.

Denise suit son mari dans ses différentes mutations. Elle séjourne notamment à Alger, puis en Indochine où son mari décède à l'âge de 39 ans. Elle retourne en France, jeune veuve de 27 ans. De retour à Erstein en 1940, elle se réfugie dans les études : elle obtient une agrégation de lettres et un doctorat en langue allemande. Elle occupe un poste de professeur d'histoire de l'Art à l'Ecole des Cadres de Strasbourg, elle donne des cours de piano et fera de nombreux voyages.

En parallèle, elle mène une vie de poétesse : traduction du roman allemand d'Ursula Bruns LA FILLE DE DINAH (1956), elle écrit la DANSE IMMOBILE (1967) pour lequel elle obtient le prix Saint-Exupéry, MILLE MAISON (1969), SCABIEUSE (1971), LUNDI JE PARS O GANDHARA (1972), LE CHEVAL DE FEU (1976), DEUX OU TROIS GOUTTES DE SOLEIL (1978), ELLORA (1985), FLAMBOYANCES (1990) et INDOCHINE – 40 MOIS DE JUNGLE (1994). Elle publie également des poèmes et des articles de presse. Elle organise plusieurs expositions de peinture.

Elle décède à Erstein le 13 janvier 1998.

(Extrait de L'annuaire de la société d'histoire des 4 Cantons 1998 / article de Muriel Rietsch, nièce de Denise).